

N<sup>ro</sup> 1

# ROZMAITOSCI WARSZAWSKIE.

PISMO DODATKOWE

DO GAZETY KORRESPONDENTA WARSZAWSKIEGO.

Utile Dnlei.

w Srodę d. 3 Stycznia 1827 r.

I.

BUNTY HAYDAMAKÓW.

P o w i e ś ć.

(Ciąg dalszy.)

Wieczorem gdy Mikita podziennę pracę powrócił do swojej samotnej chaty, usłyszał tentent konia a wkrótce pukanie do drzwi. Wstał i otworzył, a przy świetle palących się drzazgi na kominie, wyrzał przed sobą człowieka wysokiego wzrostu i ponurej postaci. Za pierwszym nań spojrzaniem poznał w nim wysłańca od Zaporozców. Gęsta broda spadała mu na piersi, oczy zapadłe malowały dzikość i srogość, a gęste brwi prawie łączące się z sobą, wzrok jego jeszcze groźniejszym czyniły. Na wierzchu miał żupan niebieski, koszula spięta na szyi, odkrywała obnażone i zarosłe piersi, biodra jego ścisłał pas rzemienny, za którym kindżał był zatknięty, wysoka czapka z siwym barankiem, pika wiodnę ręce, bat w drugiey, taka była postać przychodnia.

Niech żyje Bohdan, zawołał wchodząc

do chaty. To było hasło po którym się poznawali sprysiężeni Haydamacy. — *Smierć Lachom*, odpowiedział Mikita starając się ukryć pomieszanie, którym go przejął widok tego człowieka.

— Szukałem cię daremnie w Starostwie rzekł posłaniec, i powiedziano mi, że tu się przeniosłeś. Jestem Daniel jeden z namiestników Bohdana. Przychoǳę ci powiedzieć, że już i na was kolęy przyszła. Bohdan już ze swoimi jest o trzy dni drogi od Podola; lecz rozdzieliwszy wojsko dla strzeżenia zamków, w których jeszcze trzymają się Lachy, potrzebuje waszego wsparcia, aby się mógł dalej posunąć. Starostwo Werbickie powinno dać pierwszy przykład, za nim oczekuje całe Podole. — Wiem, że cię wszyscy mają za najdzielniejszego z tu-tejszey młodzieży i śmiało póyǳą za tobą.

Spiesz więc za mną. Starsi z okolicy tej nocy zbiorą się w chacie twoiego oycy.

Z pośpiechem Mikita zarzucił na siebie odzież i wyszedł z Danielem.

— Już była pierwsza godzina po pół-



nocy, gdy przyszli do Kerdanowa na nich tylko czekano.

Wasil oyciec Mikity uściskał syna i rzekł — Jużemy tu wszystko uradzili — Na ten krzyż i kości z mogiły Igora wydobyte, zaprzysięgliśmy za trzy dni zadać śmierć wszystkiém Lachom. Żaden nie uydzie naszéy zemsty. Zaprzysięż ią tak że, a za dwa dni zwołasz młodzież, którzy na łowach i biesiadach umiałeś przywozić: uderzysz z niemi na dwór, zapalisz go, a w téy chwili roznieconaluna, będzie znakiem dla całej okolicy, i zawiadomi Bohdana, że się może ku nam przybliżyć:

— Jak to? śmierć wszystkim Lachom? odpowiedział Mikita: bez żadnego wyłączenia, ią téy przysięgi nie wykonam.

Zdumieni spojrzeli po sobie wszyscy przytomni. A Mikita tak dalej mówił. Wiesz oycze iaki mam obowiązek wdzięczności dla Dobruckiego; gdyby nie on iużbym do tego czasu może i nie żył. On mi przytułku we włości swoiey użyczył, on mię i dziś jeszcze spotkawszy, przjrzekł ułatwić moje ożenienie się z Hanną: a ią za tyle dobrodzieystw życie mu wydrę! — Wyłącznie Dobruckiego i iego rodzinę, a wtenczas będę działał z wami.

Co! z wściekłością zawołał Daniel, takiegoż to człowieka przeznaczacie za dowódcę naszéy młodzieży. On nie chce się z wami wspólną przysięgą połączyć, on może i zdradzić nas zdoła. To rzekł i dobywszy kindżału za pasa iuż chciał się rzucić na Mikitę, gdy go stary Wasil zatrzymał.

— Nie, syn mój was nie zdradzi nie lękajcie się o to, rzekł, uspokój się Danielu, i cichym głosem mówił: Nie samo przywiązanie oycowskie skłania mię do iego obrony; wiem iakie zaufanie w

cały młodzi wiejskiéy posiada, bez iego przyłożenia się, przedsięwzięcie nasze spełznąć może. — Mam ią sposób na niego, jutro o północy pozbędzie się on tych daremnych skrupułów. Mikito, surowym tonem rzekł do syna, który w ciągu téy całej sceny ani obawy ani chęci oporu nie okazał:

— Rozkazuję ci, abys jutro o północy znajdował się przy staréy opuszczoney Cerkwi, na mogile Igora, tam usłyszysz czego od ciebie żądać będziemy. Przekleństwo oycowskie czeka cię, jeżeli rozkazu moiego nie wypełnisz: aż do téy chwili rozkazuję ci najsćcisze milczenie, a teraz rozeydźmy się, mogliby nas dostrzedz ludzie dworsey — Jutro o północy na mogile Igora!

— Będę tam odpowiedział Mikita, ale bądźcie pewni, że na śmierć Dobruckiego nie przystanę.

Wyszli z chaty, a skoro się zupełnie rozwidniło, Wasili udał się do mieszkauia staréy Ostafiowéy. Była to kobieta znająca się na skutku ziół rozmaitych, a zabobonni włościanie rozumieli, że ma związek z Rusalkami, czyli istotami nadprzyrodzonymi, którym własach naznaczano mieszkanie. Sama nawet Ostafiowa, w mówiła to w siebie, a marzenia i sny rozgorzały głowy, poczytywała za natchnienia duchów.

— Słuchajcie mię Ostafiowo, rzekł Wasil wszedłszy do niéy; muszę wam rzecz bardzo ważną powierzyć. Niezadługo odpłacimy Lachom za wszystkie krzywdy które nam wyrządzili. Wszystkie osady są w pogotowiu do powstania, czekają tylko za dowódcą. Starcy iednomyslnie obrał mego Mikitę, ale on na nieszczęście chce wyłączyć z powszechnéy rzezi rodzinę Dobruckiego z Koniecpola. Jeszczeby mniejsza było o to, że kilku Lachów uydzie przed



naszém żelazem, ale on ich będzie chciał uprowadzić, on w drodze przez znajome szlaki będzie im towarzyszył, a któż tym czasem stanie na czele młodzieży? Was znamy iako najmądrzejszą w całej osadzie, czylibyście nie mogli iakim sposobem wybić mu z głowy ten zamiar. Znacnie różne zioła i tajemnice, użyycie ich dla naszej sprawy. Kazałem mu się stawić dziś o północy przy mogile Igora pod lasem przy starej cerkwi, żebyście tam chcieli przybyć.

— Bądźcie spokojni Wasilu rzekła Ostafiowa, poradzę ja temu. Ach! iakże się radnie, że przecie wybiie godzina kary za wszystkie krzywdy, które od Lachów ponosimy: i ia płaczę za mężem i synem, których mi oni wydarli i w dalekie zapędzili strony. Będę o naznaczonym czasie na mogile Igora.

Oddalił się Wasil, a Ostafiowa ułożywszy sobie co ma czynić, wyszła na łąki, gdzie kobiety i dziewczęta osady, grabieniem siana były zajęte. Wkrótce postrzegła tę której szukała, to jest Hannę ulubioną Mikity.

— Cóż tam moje dziewczę? ozwie się do niej, smutna iesteś, tęsknisz, wiem ia po kim. Już drugi tydzień się kończy, iak Mikita oddalił się z naszej osady i nie wolno mu tutaj ani nogą postąpić. Przychodzę cię pocieszyć moja córko. Widziałam się z Mikitą, prosił mię, abym ci powiedziała, że na ciebie czekać będzie przy mogile Igora.

— Jakto, w tém straszném miejscu, zawołała Hanna, ia tam nigdy nie póydę.

— Nie bój się, póydiesz ze mną, a przymnie nic ci się złego nie stanie. — Pamiętaj z resztą że to jest iedyna sposobność do widzenia się z twoim ulubionym, że on ci ma bardzo ważną wiadomość opowiedzieć, i że jutro w daleką

drogę wychodzi. Może go już więcéy nie zobaczysz.

— Kiedy tak mówicie, drżącym głosem odpowiedziała dziewczyna, to już muszę was słuchać, ale zlituycie się, nie zrobicie mi nic złego, wszakże iesteście kumną moiej matki.

— Wieczorem przyidź do mnie dziewczyno, rzekła surowym tonem Ostafiowa i nie waź się powatpiewać ani o szczerości, ani o rozkazach moich.

Wypełniła Hanna iey rozkaz, Ostafiowa wzięła z sobą zioła i napóy, i wyruszyły ku mogile Igora. — Już się zupełnie zciemniło gdy się do niej zbliżyły, za każdym krokiem mocniéy biło serce Hanny. — »Córko, rzekła do niej Ostafiowa łagodnie, i gdy już przyszli pod samą mogilę: napij się z téj flaszki, to ci doda odwagi, a do tego napóy ten odpędza wszelkie złe duchy, któreby w tém miejscu krążyć chciały. Usłuchała iey Hanna, lecz kilka minut nie wyszło, gdy sen niepokonany ogarnął iey oczy, śmiertelna błądź twarz pokryła, i usnęła nie dając żadnego znaku życia. — Wtenczas Ostafiowa okryła ią białym prześcieradłem, usunęła na bok i czekała przybycia Wasila i Mikity.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

## II.

Uwagi nad Korsyką, przez Huberta Lauvergne lekarza marynarki, w tulońskim porcie.

(Ciąg Dalszy.)

Zadziwimy się nad Korsykaninem, skoro go usłyszemy rozprawiającego o politycznych lub religijnych przedmiotach, biegle i roztropnie; mowa iego nie jest skutkiem nauki, ani obszernych wykładów, lecz pochodzi z wewnętrznego uczu-



cia o tem co jest sprawiedliwem a niesprawiedliwem, nad czem każdy człowiek z téj wyspy bardzo się zastanawia. Dowodzi téj prawdy znaczna liczba dyplomatyków, rycerzy, mędrców, którzy, zrodzeni w tych górach, rozwinęli na scenie świata tę głęboką znajomość serca ludzkiego, która ich umieściła w rzędzie najwyższych geniuszów. Ta trafność w osądzeniu, ta przenikliwość, jest zarodem próżności znamionujący Korsykańina, wszędzie, gdzie ujrzy wyższego od siebie człowieka. Czy twierzą czytelnicy temu co ieden Korsykanin powiedział: *Europa uwielbia waszego Napoleona!* znamy 30 Korsykanów, którzyby jeszcze więcej was zadziwili.

Podróżny zwiedzający ponure ustronia téj wyspy, musi oddać hołd uwielbienia, należny temu co jest szczytnem, gdy się w patrzy w nędzną lepiankę, często podobną do chaty dzikich ludzi, z kąd wyszło, na postrach i chlubę świata, pokolenie Indian, tych prawdziwych półbogów mitologicznych wieków. Czyliż nie powiększy się jego podziwienie, gdy się dowie, że znakomity statysta pilnował kóz na téj płaszczynie; że wielki rycerz, ubogi i chromy, żywił będąc młodym podeszłego oycę upolowaną przez siebie zwierzyną; że szczytny teolog rozmyślał nad wielkimi tajemnicami orząc pługiem; są to prawdy trudne do dozwiedzenia, gdyby ich czwarta część upłynionego wieku nie objawiła. Duma niepuszcza Korsykańina na łonie jego rodziny; despotyczniejszy niżeli iaki basza, wydaie rozkazy iak tyran, a wola jego musi być wypełniona z szybkością błyskawicy. Grzeczny mieszkaniec miast naszych, z trudnością poymie że o 40 mil od morskich brzegów Francyi znajduje się wyspa, na której kobieta nie jest przedmiotem hołdów i

naydelikatniejszych względów swojego małżonka. W pierwiastkach społeczeństwa, siła fizyczna była pierwszym udziałem mężczyzny, i dla tego znajdował zawsze upodobanie naturalne w poniżaniu godności płci słabey, pozbawionej z tego co istotnie składa powagę i władzę człowieka. Żony, córki korsykańskiego wieśniaka, są prawdziwie sługami swoich mężów lub oyków, nieznają poufałego obeyscia, nie dzielą z niemi rodzinnych pociech, iadaia naczęścię co zeydzie z ich stołów, obarczone są całym ciężarem gospodarstwa, słowem stan ich jest prawdziwem piekłem. Przeciwnie syn w domu jest podwładnym tyranem, zdobywającym się z swéj strony na naynikczemniejsze dokuczania; łatwo poznać, że dumny dziedzic oycowskiéj władzy, powinien weześnie okazywać znaki swojego przyszłego wyniesienia. Matka, siostry nieśmiają go sobie narazić, wszystko ulega jego woli. I dla tego gdy dojdzie do lat 18, mniema że jest do wielkich rzeczy przeznaczony. Czy można wątpić, że skłonność do okrucieństwa jest koniecznym skutkiem wychowania tak przeciwnego pierwszym zasadom moralności? Byłem świadkiem iednéj sceny, na której wspomnienie dotąd mnie smutek przeymuie: dziecię dziesięcioletnie przymuszało swoją matkę skakać przed niem mierząc do niéj strzelbą oycowską. Podczas gdy podróżny struchlały na tę zbrodnię poglądał, tenże oyciec ciesząc się z zręczności swojego syna, korzystającego tak dobrze z jego nauk, wskazuje mu cel nabitą strzelbą, a jeśli weń trafi, podniesie go w górę i nie omieszka mu wróżyć, że będzie drugim Alcymdem.

Żywy obraz despotyzmu, wewnętrzne jego gospodarstwo, jest jego miniaturą,



żona i córki samemi napawiają się łzami, a widząc ten haniebny obraz, dzięki wzniosłemu do Twórcy świata, że mnie nie utworzył kobietą!

Jeżeli Korsykanin chce się do innego przeniesć miejsca, biegać po polach, lub podróż odprawić, wkłada na część służebną swojej rodziny cały ciężar sprzętów; sam zaś wsiadłszy na konia z swoim synem, z strzelbą w rękę, prowadzi orszak, z srogością, równą srogości przewodnika więźniów. Co za różnica w stanie pomiędzy Korsykaną a Francuzką! U nas nowo zamężna nabywa wolności, podczas gdy w głębi Korsyki ię niewolnicze poddaństwo czyni ją mężowi przyjemną, i dla zapewnienia się o ię posłuszeństwie prowadzi ją do ołtarza z radością podobną do ofiarnika, który zabija ludzi.

Korsykanin chociaż się przeniesie do milszego siedliska, iakie ma w górach, nie zmienia swojego charakteru i miłość jego dla płci pięknej nie jest doskonalszą. Jeżeli przerzucimy krwawe roczniki tego ludu, uyrzemy z wstrętem sławnego Sampietro, starającego się o rękę nieszczęśliwej Vaniny d'Ornanno. Zalecała się pięknosciami i wysokim rodem, może będziemy mniemali że ię małżonek, pochodzący z niskiego rodu, stanie się dla nię nowym człowiekiem: bynajmniej; Sampietro kochał chwałę i wojnę, ożenił się z Vaniną przez pychę, porzucił ją, żył w niebezpieczeństwach, z największą obojętnością dla swojej żony. Poradzono Vaninie aby dla politycznych przyczyn osiadła w Genui; pojechała tam. Sampietro dowiaduje się o tęp, zatrzymuje ją i oświadcza ię, że sama śmierć może zgładzić ię niewierność, pozwala ię 3 dni czasu; po upłynionym terminie, Sampietro nakazuje dwom niewolnikom udusić winowayczynią. Wyniosła Vanina prosi swoje-

go małżonka o łaskę, aby z ięgo ręki zginęła, a ten okrutnik wykonał z krwią zimną ostatnią wolę swojej małżonki. Sampietro nieuczuł żadnej zgryzoty, której tak często zbrodniarze doznawać zwykli, pojechał do Paryża; wszyscy się oburzyli na ięgo zbliżenie, lecz on spokojny i niezmiyszany, odpowiedział na tę niechęć wtenczas dopiero gdy mu gniewem Króla zagrożono: Co go ma obchodzić moje postępowanie z moją żoną, skoro iemu dobrze służyć? Przy tęp dziłości Sampietro posiadał przymioty godne bohatera.

Niesłusznieby mu może wyrzucano ięgo zabójstwo, albowiem czuł tak mocno wyrządzoną sobie niesprawiedliwość, iż nie mógł nic wymyśleć na zmniejszenie zdrady swojej żony. Tenże Sampietro, napadnięty późnię przez nieprzyjaciół, rzucił się w pośród ich sztyletów i zginął z stoiczną stałością.— Jeżeli prawda, że cywilizacya postąpiła we wszystkich krajach, gdzie kobiety mają wpływ i znaczenie, należy wnosić, że ich poniżenie opóźni ją znacznie na tęp wyspie, gdzie tak mało jest grzeczności i zalotności. Pierwsze miłości, po których zwykle następuje małżeństwo, są dla bez nich powabów i przyjemności; wszystko tam wynika z ugody lub samę potrzeby. Z tęp wszystkiem, małżeństwo, możemy to śmiało powiedzieć, nie jest w Korsyce nikczemnem frymarstwem, a ich dziewczyny nie są na sprzedaż; przestają na towarzyskich związkach łączących od dawna dwie rodziny, aby skojarzyć stadło bez długich zachodów. Skoro się Korsykanin oświadczy ocy, rzadko się trafia, aby mu odmówił; muszą zachodzić bardzo ważne przyczyny; iako to: zbyt młodość. W kraju w którym nie masz majątków, gdzie jednakowe ubóstwo porównywa wszystkie klasy ludu,



związek małżeński jest podobno tylko spełnieniem nayspierwszego prawa natury: biada oycu któryby udawał się do wybiegów, aby odmówić rękę swojej córki proszącemu o nią. Skoro tylko odmówienie pochodzi z dumy, nienawiści lub uprzedzenia, upokorzony Kosykanin nigdy tego nie przebaczy, częstokroć śmierć całej rodziny bywa skutkiem obrażającego odmówienia. W roku 1823 wydarzyły się nader okropne sceny z pomienionych pobudek. Pewien pasterz nazwiskiem Galluccio chciał się ożenić z panienką nazbyt jeszcze młodą. Gdy się oyciec temu związkowi sprzeciwiał, porwał ją gwałtem i ukrył w gęstym lesie. Rozgniewany oyciec zaskarża Galluccia przed zwierzchnością, która śledzi uwodziciela, aby go skarać. Zaledwie się śledztwo rozpoczęło, a oyciec i matka padają pod śmiertelnym ciosem zbrodniczego pasterza; kilku obrońców téj nieszczęśliwej rodziny ginie jeszcze z rąk iego, nakoniec Galluccio, sądząc, że winien odzyskać własność téj, którą swoją żoną byź mieni, ośmiela się pokazać w mieście i żądać iey wydania. Właśnie miano go już aresztować, gdy zdołał uciec; naterczas widząc, że się o wszystkich iego zbrodniach dowiedziano, biegnie do żony, zabija ją, ucieka w las napełniony łotrami i przystaie do ich bandy. Ten Galluccio, był, za nim mu odmówiono ręki iego kochanki, dobrym i gościnnym człowiekiem. Moglibyśmy wymienić niektóre iego czyny zdobiące ludzkość; lecz upokorzona duma uzbroiła iego ramię,

Jeżeli Korsykanin jest obojętny na słodkie uczucia moralney miłości, jest za to zawsze przystępny dla przyjaźni. Przysięgi nigdy nie zgwałci, gdy kto pozyska iego szacunek i serce, iego

przyjaźń przetrwa wszelką niestałość losu i nieszczęście; a jeśli ma dla przyjaźni życie narazić, uczyni to z tą stoiczną obojętnością, nie upadlającą przyjaciela, który musi w potrzebie wzywać tak wielkiej ofiary. W kraju gdzie wszystkie uczucia są przesadzone, łatwo mógłbym przytoczyć przykłady szczytnego poświęcenia się. Przestaną tylko na jednym. Dwóch ojców rodziny stało na czatach, jeden z nich został napadnięty i zabity. Każdy z tych dwóch nieszczęśliwych miał syna, dzieci te w równym były wieku, łączyła ich najsilniejsza przyjaźń; syn z którego oycia krew jeszcze nie ostygła, spotyka się z synem zabójcy, sam na sam i bez obrony: nie lęka się, rzekł do niego, twój oyciec nie pozabawił mię twojej przyjaźni, ale uciekaj z téj wyspy, matka moja woła o pomstę, jutro na czele stu krewnych którzy cię znają, powinienem ią zaspokoić. To powiedziawszy ścisnął się z płaczem i rozstał z sobą. Po czterech latach dobrowolnego wygnania w Sardynii, umiera oyciec nieszczęśliwego przyjaciela. Syn iego pragnie powrócić do Korsyki, uwiadomia o tém przyjaciela swojej młodości, który mu odpowiada: »strzeż się wstępować na oyczystą ziemię, moja matka śmierć ci poprzysięgła, a ja mam cię zabić, albowiem wymaga tego po mnie w imieniu swojego małżonka.« — Nieszczęśliwy niedbał na tę pogroźkę i stanął przed obliczem tego, który był razem i najlepszym iego przyjacielem, i z przesądu najokrutniejszym nieprzyjacielem; położenie to było okropne, samo tylko Korsykanina serce było zdolne pomieścić dwa tak przeciwne sobie uczucia. Rzucił się jeden drugiemu na łono, a w uniesieniach przyjaźni, zapomnieli na chwilę o swoim straszliwym



przeznaczeniu. Nakoniec syn zabitego odezwał się do swojego przyjaciela: Jeżeli będę przymuszony śmierć ci żądać, nie przeżyję twojej zguby, widzisz ten kościół; biegnij do niego i usprawiedliw się Bogu, wkrótce i ja tam przybędę i oznajmię ci jaki nas los czeka. Idzie po swoją matkę, a uzbrojony pugiuałem, prowadzi ją do kościoła: Patrz, rzekł: oto jest ofiara naszej nienawiści, błaga ona niebios o przebaczenie, mamyż go zabić gdy mu Bóg odpuszcza. Matko moja, spojrz na Chrystusa, on ci to objawi los który czeka tego nieszczęśliwego młodzieńca.» Scena ta w najwyższym sposobie tragiczna, ukończyła się religijnym przebaczeniem urazy, przebaczeniem, które tém mocniej uderza że pochodzi od Korsykańina, gdybyśmy zapomnieli dodać że ie w obliczu i za rozkazem nieba oświadczył.

(Dokończenie nastąpi.)

### III.

*Poezye z Dzieł Słowackiego.*

#### B A Y K A.

Struś, z Dorata.

»Lecę, lecę, ustąpcie się,»

Zawołał struś ociężały,

A ptaki chciwie patrzyły,

Jak się on w górę podniesie.

»O miejsce was tylko proszę,

Uyrzycie, rzekł, me zaszczyty,

Otrę o niebios błękity;

Oto, teraz... już się wznoszę.

Daley, patrzcie na sklep nieba «

I skrzydła swoje rozpięra;

Których drugie tyle trzeba,

By tam poszedł gdzie zamierza.

Próżne usiłowania, daremne zachody.

Nic nie było z całej drogi:

W piasku mu ugrzęzły nogi,

I tam został gdzie był wprzody.

Ten przypadek, nie nowina,

Miedzy nami uczonemi,

Ileż synów Apollina,

Krzycząc, lecę, są na ziemi.

#### J a ł m u ż n a.

Co tydzień, w każdą niedzielę

Przed próg iednego lichwiarza

Schodzi się ubóstwa wiele,

Których on hoynie obdarza.

I na tę wspaniałą cnotę

Wydawał zawsze dwa złote:

Lecz aby mu nie braknęło

Spełniać to chwalebne dzieło,

Bez zgryzoty i spokojnie

Z tych, co obdarzał tak hoynie,

Śląc w niebo modły gorące,

Zdarł co tydzień dwa tysiące.

### IV.

#### A N E G D O T A.

Dwóch angielskich ministrów, P. Pitt, oyciec ostatniego ministra tegoż nazwiska, i książę Newcastle byli odmiennego zdania względem wyjścia flatty pod żagle. Pierwszy leżąc na łóżku w paroxyzmach pedogry w tęgiéj zimie, musiał przyymować osoby, które miały do niego interes, w pokoju o dwóch łózkach, w którym nie chciał aby palono. Książę Newcastle bardzo niecierpliwy na



zimno, przyszedł go odwiedzić. Zaledwie wszedł do niego, natychmiast zawołał przyjacię zimnem: *Jak to, tu nie palono?* — *Nie*, odpowiedział Pitt, *nie lubię ciepła gdy cierpię na pedogrę*. Xiążę zmuszony uleść temu, odziany płaszczem usiadł obok chorego i rozpoczął z nim rozmowę: lecz nie mogąc znieść dłuższy zimna; *pozwól* rzekł do niego, — *abyś się schronił przed zimnem i położył w łóżku będącym obok twoiego; a nie zdecydowując płaszcza położył się w łóżku Estery Pitt, i rozmawiał dalej o téj flocie, którą nie chciał wysyłać na morze. Obadwa roztrząsali tę rzecz z zapalem.*—*Chcę koniecznie, aby flotta wyszła pod żagle*, rzekł P. Pitt z dobitnymi giestami. — *To niepodobna; zginie*, odpowiedział Xiążę krzywiąc się. Karól Fryderyk przybywszy w téj chwili zastał ich w tak pociesznym stanie, i zaledwie się mógł wstrzymać od śmiechu, widząc dwóch ministrów stanu, namyslałych się nad tak ważnym przedmiotem w sposobie tak nowym i osobliwym.

## VI.

### MODY PARYZKIE.

Naymodniejsze Barety (turbany) są z axamitu koloru amarantowego w wielkie fałdy, cała ich ozdoba składa się z piór niebieskich z lewego boku przypiętych.

Kapelusze krepowe białe, mają w kołło ruki z atlasu ponsowego, pióra takiegoż koloru służą im za ozdobę.

Moda kapeluszy różowych atlasowych z wielkimi rondami, obszytych białą blondyną, dotąd nie ustała; przydają do nich niekiedy narcysy z białego axamitu.

Czapeczki naymodniejsze są z blon-

dyny, ozdobione różami, niezapominajkami i gwoździkami, zwane Indyjskie.

Salopy z materyi Szkockiej, mają kołnierz z futra zwanego kuny, a peleryna cała takiemże futrem obszyta.

Turbany à l'Indienne, robią z axamitu ponsowego w paski złote; zazwyczaj taki turban kładzie się wyżej z iednego boku.

Kapelusze pluszowe białe, podszywają atlasem różowym, za ubranie służą kordy pół pluszowe i pół atlasowe.

Co do sukni balowych damskich, sztuka mieszanja gazy z atlasem wycinanym w zęby, liście, rula i inne kształty, zajmują najsławniejsze modniarki. Nim moda ustanowi co było naygustowniejsze, donosimy, że kołnierzyki wykładane a la Marie Stuart czworograniaste, używają się do staników strojnych sukien, te kołnierzyki są przecięte na ramieniu, aby nie gniotły świeżego rękawka. Wielkie puffy tułowe lub gazowe, zdobią dół takowych sukien.

Kołnierze u surdutów męzkich są bardzo szerokie i wykładane.— Fraki czarne mają poły podszyte czarną morą, są bardzo długie od przodu, lecz kamizelki ieszeze dłuższe.— Naymodniejsze surduty są z sukna koloru zwanego vert russe i bleu anglais, podszyte całkiem czarnym pluszem; inni noszą surduty zwane Alpaga, podszyte pluszem niebieskim lub ponsowym.

Naymodniejsze płaszcze są z materyi Szkockiej koloru zielonego z dwoma długimi pelerynami, podszyte pluszem ponsowym.